

Informe de Avance

Becas para el fortalecimiento de la articulación de los Nodos Culturales y Creativos del Ministerio de Cultura

Proyecto: Transferencia de buenas prácticas del nodo creativo Ibagué para la conformación y fortalecimiento del nodo creativo Tolima – Fase 1

Entidad Responsable: Universidad de Ibagué

Entidades Aliadas: Dirección departamental de Cultura – Gobernación del Tolima, Asociación para el desarrollo del Tolima – ProTolima, Alcaldía de Ibagué

Municipios seleccionados:

1. Cajamarca
2. Líbano
3. Mariquita
4. Honda
5. Ambalema
6. Espinal
7. Purificación
8. Chaparral
9. Planadas
10. Melgar

Período del informe: 29 de julio a 15 de octubre de 2022

Resumen:

Mapeo de las actividades creativas y culturales de diez (10) Municipios del Tolima:

Actividades	Cumplimiento
Solicitud y revisión bibliográfica del municipio a mapear	100%
Instalación de la estrategia Nodo con la entidades locales del municipio	90%
Diseño de la metodología de mapeo	100%

Revisión y validación de la metodología diseñada	100%
Realización del Mapeo de actividades creativas y culturales (Taller)	90%
Sistematización y depuración de la información recolectada	70%
Análisis de la información recolectada	40%
Elaboración del documento tipo informe del mapeo por cada uno de los municipios	10%

El municipio de Melgar ha solicitado aplazamiento del taller de Mapeo de actividades culturales y creativas en tres ocasiones. La última programación fue realizada el 19 de octubre. La adquisición y construcción de bases de datos por municipio ha sido una labor compleja y difícil, en cuanto la información disponible en las áreas (coordinaciones, liderazgos, encargados) del área de Cultura es incipiente, inexistente o en algunos casos no se facilita de manera ágil. De esta manera, se van construyendo las bases de datos, así como los directorios de cada municipio, tomando como fuentes de información:

- a. Cámaras de Comercio (Ibagué, Norte y Sur oriente)
- b. Dirección departamental de Cultura
- c. Oficinas y áreas encargadas de cada municipio.

Elaboración de la Agenda Creativa de diez (10) municipios del Tolima

Actividades	Cumplimiento
Inventario, depuración y priorización de los Proyectos Culturales y Creativos por Municipio	60%
Validación técnica de los proyectos "agenda creativa"	0%
Perfilamiento de Stakeholders	0%
Entrega Presencial del Borrador de la Agenda Creativa de cada municipio	0%

En los municipios que se ha logrado desarrollar los talleres (9/10) se ha logrado identificar proyectos que pueden integrar la agenda creativa del departamento. Los talleres participativos han sido un importante espacio para la identificación, integración y propuesta de por lo menos un proyecto tractor por municipio, que sirva para incentivar la integración y participación de diferentes sectores y actores de los municipios.

Encuentro delegados nodo creativo

Actividades	Cumplimiento
Elaboración y aprobación de la Agenda	20%
Invitación a los delegados de cada departamento	0%
Desarrollo del encuentro del nodo departamental	20%
Recopilación de las relatorías	0%
Elaboración del informe final	0%

Esta actividad se va definiendo y gestionando de acuerdo a los resultados de cada uno de los talleres en los municipios. Se ha definido como fecha el 18 de noviembre para realizar este evento, el cual se va a realizar en el auditorio de la Universidad de Ibagué. Se gestiona la participación de: Gobernador, Alcaldes, Director departamental de cultura, encargados de Cultura por Municipio, presidentes de las Cámaras de Comercio (3), rectores de las Universidades que hacen presencia en territorio, así como un delegado de los comunidades organizadas culturales de cada municipio. Se busca cerrar con la firma un acuerdo de voluntades y la agenda creativa.

Un (1) Video de experiencia de articulación de los municipios del Tolima

Actividades	Cumplimiento
Recopilación de testimonios	40%
Edición y aprobación del material audiovisual	0%

Publicación del video con créditos	0%
------------------------------------	----

La producción del video se hace con equipo técnico (humano y tecnológico) de la Dirección Departamental de la gobernación del Tolima. Se han realizado tomas al equipo de trabajo en territorio, así como se están programando los testimonios de actores culturales y creativos de los municipios.

Informe de cierre y entrega de productos

Actividades	Cumplimiento
Entrega de productos al Ministerio de Cultura	40%

Norte :

Ambalema

Caracterización

La muestra del censo está conformada por 40 creadores y gestores culturales del municipio de Ambalema.

Honda

Caracterización

El municipio de Honda perteneciente al departamento del Tolima, es también llamada “ciudad de los puentes”, se encuentra ubicado al norte del departamento del Tolima, su economía se centra en el turismo, la pesca y la ganadería. Su economía se centra en actividades terciarias que obedecen a la prestación de servicios, en especial los sectores de turismo y comercio.

Dentro de las celebraciones más importantes, se encuentran las siguientes: El festival y reinado de la subienda, el cual se realiza en el mes de febrero, también en el mes de agosto se lleva a cabo el Magdalena Fest, este festival hace honor al paso del río Magdalena por el municipio con toda su riqueza histórica, ambiental, cultural y patrimonial, se realizan actividades como conciertos, exposiciones, cine, gastronomía, entre otros espectáculos,

estos eventos ayudan a la economía del municipio de forma directa o indirecta, beneficiándose los sectores de turismo, gastronomía y hotelería.

LÍBANO

Caracterización

Las actividades socioeconómicas más representativas en el Líbano son la agricultura, la ganadería y la minería, aunque cabe resaltar que el principal motor de desarrollo del Líbano sigue siendo el café. Actualmente tiene unas 10 mil hectáreas en producción de café, siendo el cuarto productor a nivel departamental. El segundo sector importante de su economía agrícola es el plátano, con 9 mil hectáreas. En el pasado el Líbano era un municipio netamente agrícola y su principal producto era el café, ahora cuenta con dos empresas mineras constituidas legalmente, mina el Oasis del Líbano Ltda

Según el plan de desarrollo turístico del Líbano se localiza en la ruta terrestre más corta desde Bogotá para la visita al Parque Nacional Natural Los Nevados, pero no ha sido aprovechada su buen punto de ubicación para desarrollar el potencial propio del municipio. Entre sus atractivos turísticos se destacan los paisajes y distintos miradores, como por ejemplo el mirador de La Polka, la cruz, recursos naturales como bosques y diferentes cascadas, avistamiento de aves en la finca El Aguador, la Catedral Nuestra Señora del Carmen y la arquitectura de la colonización antioqueña, también las fincas cafeteras y su paisaje cultural.

Mariquita

Caracterización

Las actividades socioeconómicas más representativas en la actualidad es el desarrollo constante de la Agricultura como lo son el cultivo de Caña y alta producción panelera, así como el Aguacate en sus distintas variantes, la guanábana y Cuenta con producción constante de mangostino, fruta representativa e insignia del territorio. De igual manera se desarrolla la Ganadería y el comercio en general. En el ámbito empresarial se cuenta con embotelladoras de Gaseosa como Postobón y Glacial S. A.

Un atractivo importante del municipio es el concurso Nacional de Bandas Músico Marciales de Paz "Primera Luchima" de San Sebastián de Mariquita o también el turístico es en semana santa cuando llegan personas a visitar la iglesia Milagrosa Señor de la Ermita, la cual tiene alrededor de 400 años y una de la vitrina turística más importante a nivel Nacional e Internacional razón por la cual el municipio de San Sebastián de Mariquita viene participando desde el año 2012 es la feria de Anato.

Sur

Purificación

Caracterización

Como expresiones artísticas el municipio la Gobernación del Tolima menciona que Purificación presenta las fiestas y reinado Municipal en conjunto con el Festival Folclórico del Sur Oriente del Tolima, generando así desfiles en las calles y plazas del Municipio brindando presentaciones culturales, de igual manera hay diversidad de eventos como corralejas, corridas de toros, cabalgatas, quema de pólvora, presentación de orquestas departamentales y nacionales.

Respecto al Plan Municipal de Desarrollo de Purificación agenda 2020-2023 el Concejo Municipal de Purificación (2020) presenta el programa cultura para todos el cual: "A ha sido creado con el fin de vincular todos los sectores para lograr potenciar la creación, preservación, transmisión, circulación y fomento de la cultura y las manifestaciones artísticas propias de las comunidades." De igual manera el Concejo Municipal de Purificación (2020) menciona que se planea implementar espacios para la formación de niños y jóvenes, así como nuevos

procesos ciudadanos para el fortalecimiento de los sectores artísticos y culturales. Por consiguiente, en el Plan de Desarrollo de Purificación se menciona con información de la secretaría de cultura, turismo y emprendimiento que existen 4 escuelas en las que se atienden a 300 niños en diferentes áreas como danza folclórica, música tradicional, aulas digitales y artes plásticas.

Planadas

Caracterización

Este municipio cuenta con 14 actores culturales, donde la mayoría hacen parte del sector audiovisual, musical, muralista, medioambiental, social, ciclismo y de danza. Para ellos es importante incentivar la economía creativa teniendo en cuenta que gran parte de la población son niños y adolescentes, esto implica un gran reto para el municipio en pro de desarrollar una economía que permita la generación de nuevas ideas con el fin de potenciar el crecimiento económico por medio de diferentes sectores culturales, incrementando cada vez más el valor autónomo de desarrollo.

Melgar

Caracterización

Melgar es la “Ciudad de las piscinas” o el “Mar de piscinas” debido a que presenta aproximadamente más de cinco mil piscinas; estas relacionadas con los hoteles campestres. Adicionalmente el turismo es parte fundamental del desarrollo del municipio dado esto existen muchos atractivos turísticos como expresiones artísticas el municipio de Melgar ha presentado aportes culturales como ferias y fiestas tales como la Feria Equina Grado B, la cual atrae a los mejores ejemplares del país en trocha, galope y paso fino colombiano. Además del festival San pedrino la cual gira en la cultura de los habitantes. Así como el Concejo Municipal de Melgar (2020) en el Plan Municipal de Desarrolla en la sección de sector cultura menciona que:

De acuerdo con el informe de gestión 2016-2019, en Melgar actualmente funcionan 16 Escuelas de Formación Artística y Cultural, que funcionan de acuerdo con lo reglamentado por el decreto No. 001 de 2018 “por medio del cual se crea la Escuela Municipal de Artes de Melgar, Tolima” (pg. 66)

Dentro de las cuales existe la banda sinfónica estudiantil y rural, grupo de cuerdas, programa de pianos, coros y cantos, música tradicional, teatro, banda marcial, danza popular y moderna, entre otras.

Espinal

Caracterización

El Espinal ha presentado aportes culturales con un gran número de compositores y cantantes del folclor. Del mismo modo este municipio es conocido por la fabricación de instrumentos típicos, gastronomía como el tamal y la lechona. Por otra parte, se logró identificar que los principales actores culturales a potencializar son las artes escénicas debido a la gran cantidad de personas dedicadas a esta labor; además se identificó que en diferentes zonas del municipio hay un número considerable de músicos solistas, por tal razón fue de vital importancia reunir los diferentes actores con el fin de impulsar de manera significativa la economía del municipio.

Adicionalmente el turismo es parte fundamental de su desarrollo dado que cuenta con edificaciones antiguas. Existen expresiones artísticas representativas como las fiestas

tradicionales, además de diferentes festivales del municipio, y para finalizar como incentivos de proyectos MINCULTURA ESPINAL existente las diferentes escuelas de formación artística involucrando directamente la región pacífica, ritmo latino, talleres de técnica vocal, taller musicoterapia ligados directamente a la Casa de la Cultura.

Chaparral

Caracterización

Para finalizar es importante que el municipio trabaje los temas relacionados a la productividad y el desarrollo tecnológico, ya que gran parte de su lema “más progreso para todos” también se basa en un crecimiento continuo, garantizando las condiciones óptimas para temas de educación y desarrollo cultural ya que por dichas limitantes muchos jóvenes prefieren emigrar a los centros urbanos en busca de mejores oportunidades.

Cajamarca

Caracterización

Por último, es importante mencionar y conocer que se pretende realizar en términos de cultura para el municipio, como base para realizar el proyecto. Es por ello, que la alcaldía en su plan de desarrollo menciona que: “En razón de sus funciones la Oficina de Cultura cuenta con La Escuela de Artes “JHONNY OVALLE”, Escuela de Música, Biblioteca (adscrita a la Red Nacional de Bibliotecas y con conectividad a internet), Ludoteca, Punto Vive Digital y semilleros culturales; adicional a ello, la Dirección de Cultura hace el acompañamiento a las bandas marciales de las instituciones educativas Nuestra Señora del Rosario, Ismael Perdomo, así como a la banda marcial del municipio”.(Alcaldía Municipal de Cajamarca, 2022, p.89).

Evidencias

Ambalema

Listado de asistencia al taller Nodos Creativos

REGISTRO DE ASISTENCIA						
MINISTERIO DE CULTURA						
Tema: NODOS CREATIVOS - AMBALEMA						
Lider de la reunión: FRANKLIN TORRES						
No.	C.C. o Código	Nombre	Rol	Área o dependencia	Correo electrónico	Celular
1	2036344	Alberto Amézquita	Cantante	Independiente	albertomazquita@gmail.com	311 888 111
2	3545044	Gildardo Lazo	Coordinador	Reporte	gildardo.lazo@hotmail.com	311 220 111
3						321 220 111
4	2037508	Ruth Martínez	Presidencia		gildardo.lazo@hotmail.com	311 550 111
5	3552260	Radysusano de la Cruz	Presidencia		gildardo.lazo@hotmail.com	311 220 111
6	1461296	Fanny NRD Torres	Presidencia		gildardo.lazo@hotmail.com	311 220 111
7	583712	Severin Bolívar	Victimas	Victimas	gildardo.lazo@hotmail.com	311 220 111
8	102143130	San Pablo Cantón	Paz y Justicia		gildardo.lazo@hotmail.com	311 220 111
9	102034465	Lion Pachón Peña	Ambalema	Ambalema	gildardo.lazo@hotmail.com	311 220 111
10	14217723	Ricardo Borrero	Ambalema	Ambalema	gildardo.lazo@hotmail.com	311 220 111
11	25334	Severin Bolívar	Presidente		gildardo.lazo@hotmail.com	311 220 111
12	276610	Alfonso Guerrero	Asesor	Asesor	gildardo.lazo@hotmail.com	311 220 111
13	25334	Diana Marcela Jiménez	Asesor	Asesor	gildardo.lazo@hotmail.com	311 220 111

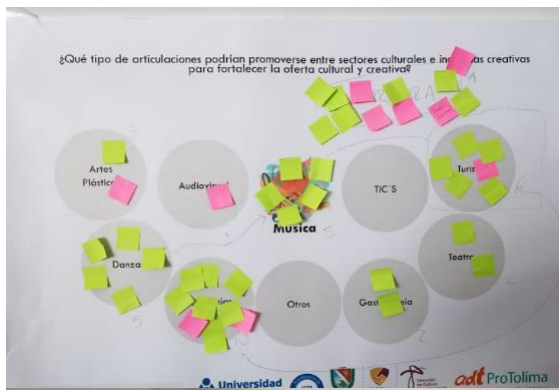
Taller Nodos creativos - Ambalema (Tolima)



Listado de asistencia al taller Nodos Creativos

REGISTRO DE ASISTENCIA					
MINISTERIO DE CULTURA					
Taller Nodos Creativos - Libano					
No.	C.C. o Cargo	Nombre	Sexo	Área o Dependencia	Fecha de Asistencia
1	15011001	Arbey Piñero	Varón	CONCEJO	2019/05/24
2	15011002	Boris Leon Echeverri	Varón	CONCEJO	2019/05/24
3	15011003	Wilson Rojas Oval	Varón	CONCEJO	2019/05/24
4	15011004	Alvaro Andrés González	Varón	CONCEJO	2019/05/24
5	15011005	María Antonia Valencia	Mujer	CONCEJO	2019/05/24
6	15011006	María Antonia Valencia	Mujer	CONCEJO	2019/05/24
7	15011007	María Antonia Valencia	Mujer	CONCEJO	2019/05/24
8	15011008	María Antonia Valencia	Mujer	CONCEJO	2019/05/24
9	15011009	María Antonia Valencia	Mujer	CONCEJO	2019/05/24
10	15011010	María Antonia Valencia	Mujer	CONCEJO	2019/05/24
11	15011011	María Antonia Valencia	Mujer	CONCEJO	2019/05/24
12	15011012	María Antonia Valencia	Mujer	CONCEJO	2019/05/24
13	15011013	María Antonia Valencia	Mujer	CONCEJO	2019/05/24
14	15011014	María Antonia Valencia	Mujer	CONCEJO	2019/05/24
15	15011015	María Antonia Valencia	Mujer	CONCEJO	2019/05/24
16	15011016	María Antonia Valencia	Mujer	CONCEJO	2019/05/24
17	15011017	María Antonia Valencia	Mujer	CONCEJO	2019/05/24
18	15011018	María Antonia Valencia	Mujer	CONCEJO	2019/05/24
19	15011019	María Antonia Valencia	Mujer	CONCEJO	2019/05/24
20	15011020	María Antonia Valencia	Mujer	CONCEJO	2019/05/24

Taller Nodos creativos - Libano (Tolima)



Listado de asistencia al taller Nodos Creativos

REGISTRO DE ASISTENCIA						
MINISTERIO DE CULTURA						
aot ProTolima						
Universidad de Bogotá						
Tema: Nodos Creativos - Honda						
Lider de la reunión: Mariana Pineda						
Fecha: 10/03/2022						
No.	C.C. y Cargo	Nombre	Edad	Área o Dependencia	Correo electrónico	Celular
1	1000000000	Diego Muñoz	45	Alcaldía	diego.munoz@alcaldia.gov.co	3122992999
2	1000000000	Gustavo Caballero	45	Alcaldía	gustavo.caballero@alcaldia.gov.co	3122992999
3	1000000000	Mauricio Muñoz	45	Alcaldía	mauricio.munoz@alcaldia.gov.co	3122992999
4	1000000000	Marina Muñoz	45	Alcaldía	marina.munoz@alcaldia.gov.co	3122992999
5	1000000000	Diego Muñoz	45	Alcaldía	diego.munoz@alcaldia.gov.co	3122992999
6	1000000000	Diego Muñoz	45	Alcaldía	diego.munoz@alcaldia.gov.co	3122992999
7	1000000000	Diego Muñoz	45	Alcaldía	diego.munoz@alcaldia.gov.co	3122992999
8	1000000000	Diego Muñoz	45	Alcaldía	diego.munoz@alcaldia.gov.co	3122992999
9	1000000000	Diego Muñoz	45	Alcaldía	diego.munoz@alcaldia.gov.co	3122992999
10	1000000000	Diego Muñoz	45	Alcaldía	diego.munoz@alcaldia.gov.co	3122992999
11	1000000000	Diego Muñoz	45	Alcaldía	diego.munoz@alcaldia.gov.co	3122992999
12	1000000000	Diego Muñoz	45	Alcaldía	diego.munoz@alcaldia.gov.co	3122992999
13	1000000000	Diego Muñoz	45	Alcaldía	diego.munoz@alcaldia.gov.co	3122992999
14	1000000000	Diego Muñoz	45	Alcaldía	diego.munoz@alcaldia.gov.co	3122992999
15	1000000000	Diego Muñoz	45	Alcaldía	diego.munoz@alcaldia.gov.co	3122992999
16	1000000000	Diego Muñoz	45	Alcaldía	diego.munoz@alcaldia.gov.co	3122992999
17	1000000000	Diego Muñoz	45	Alcaldía	diego.munoz@alcaldia.gov.co	3122992999
18	1000000000	Diego Muñoz	45	Alcaldía	diego.munoz@alcaldia.gov.co	3122992999
19	1000000000	Diego Muñoz	45	Alcaldía	diego.munoz@alcaldia.gov.co	3122992999
20	1000000000	Diego Muñoz	45	Alcaldía	diego.munoz@alcaldia.gov.co	3122992999

Taller Nodos creativos - Honda (Tolima)

Listado de asistencia al taller Nodos Creativos

REGISTRO DE ASISTENCIA						
Taller: NODOS CREATIVOS - Purificación						
Libro de la memoria: Códigos QR						
Fecha: 26/09/2020						
No.	C.C. y Código	Nombre	Área de Responsabilidad	Correo electrónico	Celular	Firma
1	4211312	Jorge Cortes Cereales	X	judia.viv@unipange.com	313 226 370	
2	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
3	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
4	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
5	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
6	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
7	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
8	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
9	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
10	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
11	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
12	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
13	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
14	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
15	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
16	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
17	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
18	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
19	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
20	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	

Taller Nodos creativos - Purificación (Tolima)



Listado de asistencia al taller Nodos Creativos

REGISTRO DE ASISTENCIA						
Taller: NODOS CREATIVOS - PLANADAS						
Libro de la memoria: Códigos QR						
Fecha: 27/09/2020						
No.	C.C. y Código	Nombre	Área de Responsabilidad	Correo electrónico	Celular	Firma
1	4211312	David Moreno	X	David.Mo@unipange.com	313 226 370	
2	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
3	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
4	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
5	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
6	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
7	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
8	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
9	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
10	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
11	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
12	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
13	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
14	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
15	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
16	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
17	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
18	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
19	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	
20	4211312	Adriana Cortes Cereales	X	adriana.cortes@unipange.com	313 226 370	

Taller Nodos creativos - Planadas (Tolima)

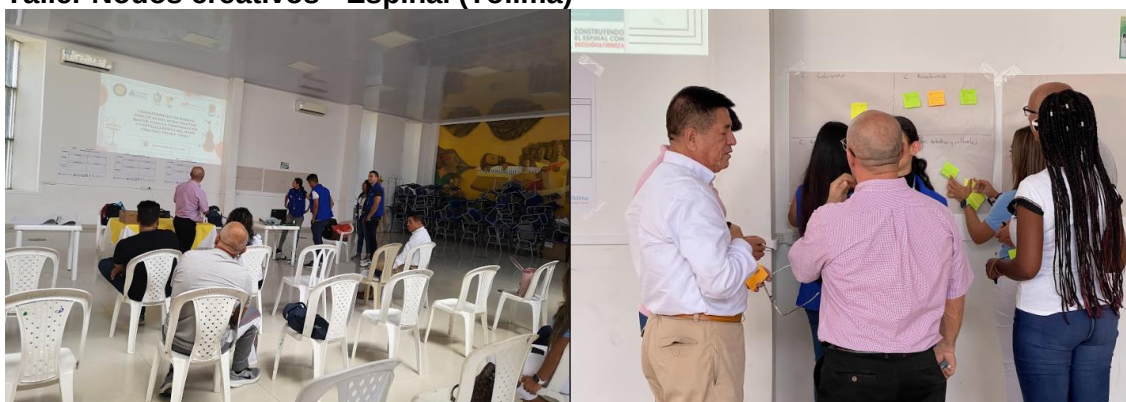


Espinal

Listado de asistencia al taller Nodos Creativos

REGISTRO DE ASISTENCIA						
Taller: NODOS CREATIVOS - Espinal						
Lider de la reunión: DANIEL OSORIO, FRANKLIN TORRES, VERA						
No.	C.C. a Cargo	Nombre	Rel.	Área a dependencia	Correo electrónico	Celular
1			Externo			
2			Externo			
3	1123551	Diego Fernando Rodríguez	Disenador	Disenador	diegofernandez@gmail.com	3156219224
4	101844373	Maribel Maribel Montalvo	Disenador	Disenador	maribelmaribel@gmail.com	3013855522
5	1036233	Nilsa y Mariana Montalvo	Artes Plásticas	Artes Plásticas	nichavik123@gmail.com	3013797201
6	1948311	Guillermo A. Castañeda	TEATRO	TEATRO	guillermocastaneda@gmail.com	3117193732
7	101844373	Laura M. Arango	Ludoteca	Ludoteca	lauramaria183@gmail.com	3040113991
8	101844373	Gloria Castañeda	Docente	Artes Escénicas	gloria.castaneda@gmail.com	3133177654
9	2022067	Alfonso Enrique Verrillero	Coordinador	Coordinador	alfonsoverrillero@gmail.com	3103001023
10	3111134	Rafaela Benavente	Docente	Coordinador	rafaelabenavente@gmail.com	3102452291
11	2022067	Guillermo Montalvo	Docente	Música	guillermomontalvo@gmail.com	3118121558
12	1036233	Jose Pablo Sandoval	Docente	Música	jp.sandoval@gmail.com	3103448733
13	101844373	Carlos Mario Aguirre	Danza	Danza	carlosmarioaguirre@gmail.com	3115440753
14	2022067	Diana Milena Moreno	Asesor	Cultura	dianamilenamoreno@gmail.com	3167472200
15	591714	Dawn Molina	Docente	Cultura	dawnmolina@gmail.com	3102455316

Taller Nodos creativos - Espinal (Tolima)



Taller Nodos creativos - Chaparral (Tolima)



Cajamarca

Listado de asistencia al taller Nodos Creativos

REGISTRO DE ASISTENCIA						
MINISTERIO DE CULTURA						
adit Tolima						
Universidad de Ibagué						
Tema: NODOS CREATIVOS - CAJAMARCA						
Liber de la reunión: N° Torcuato Hernández Fecha: FRANKLIN TORRES - Loma (Sábado 17/09/2022)						
No.	C.C. e Código	Nombre	Rel	Área o dependencia	Correo electrónico	Celular
1	110561630	Andrés Felipe Márquez González			andresm1630@gmail.com	302 2812230
2	110550197	Alvaro JAVIER GARCÍA D. González	Cultura	ONG's (Alfaro)	artgarcia@dupre.org.co	3123534961
3	110560110	Roberto Torres Ariza	Arte	Proyecto Cultural	robertot1011@gmail.com	302 111171
4	110561500	Vanessa F. Beltrán Bustos	Docente	Música	vanessafbeltran14@gmail.com	314245609
5	110561504	Enric Alejandra Ochoa E.	Bibliotecaria	Biblioteca pública	enricajococha@gmail.com	312887659
6	1105551041	Yurany Velencia Rincón	Ped. Conto	Música	yurany23@gmail.com	3104453116
7	110561678	Bergio Cáceres Vega	Profesor Música	Música	bergiocaceres09@gmail.com	3142477334
8	110561519	Camilo Esteban GARCÍA PÉREZ	Dir. Cultura	Alcaldía Cajamarca	camilo@cajamarca-tolima.gov.co	3134336132
9	1105613453	Lady Laura Gabriela Ayala	Coordinadora Cultural	Arte Plástico y V.	ladygalee@gmail.com	3195106321

Taller Nodos Creativos - Cajamarca (Tolima)

